村山知義評傳 文藝新聞

年

可贈於表月甲在批

能送經者底述外判

頸之不內四;字字內 需能寄口;數 容

要致遠本三以一着

與贈;社二上印重 希酬二認稿必刷報

望金九爲請要品告

,,本不於者與而 當但社能」・史附

健除窮發二請料加

體來本參國

求發

報爲全刊

所過化九

零去團三

加並體一

该一九三二年的数一年的,一九三二年的新闻道程,譬如昨日 一年的,一九三十的新闻道程,是 中的,沒有昨天 中的,沒有昨天

教訓與 的 能 與 例

一和 預

。理迅告

恒序,

一文除

元本二年文

昨日死

們以習

本號

五

發行

訂

閱讀者

先

寄

號二一五路馬四海上

一大郵期十年矛售期版一星每

元洋賽連二五全二另每出期達

們民族新生的 路。他們的英歌。他們的英語。他們的英

埠 洋 { 壽天華新其史秋意善經劍

荆郭文國發國:木背本國奏

華質愷與華的風義生養華非

國教幻年中

·及三、 ·及三、 ·及三、

丹中前

復限作文文地化國三讀在

無的前化已工文一者北

此屬一告約努的文!不

明天的新的道程,在這將邊未盡的歲末轉時間我們又不得不接迎一個新的一九一月,已過了一星期了。時間毫不容情到本期本報出版的一天為止,一九三一

木・、地推

《苦難為最良好的鍛鍊人的表情,去機械他剝削行為人口的决不是全中國。不是像愛國黃人所悲歌不是像愛國黃人所悲歌

錬 3、歌形; 的而 那 勢

此時・他們現在常園主常園工・一九三一年は、除了死亡便無路

在剝義路的

是在鍛品工作國苦

鍊羣荷!難 過·延必,

程是殘然決

刑各

歡迎

尤。代版

接的

一 是 樣 上

論曾表代

生的

先旧

,與望切与預力成藝本

水型省以及 水型省以及 水型省以及

東備與佈置、奴隷一義這次舞估

: 中城

;(hl)直接鎮壓東北和朝鮮台灣的電中國的勢助大衆;(二)作進攻碳聯的東三省其作用有三;(一)第一步的侵

草甸軍

英國國

方般美

國以這

干尚 報 然

帝國主

是文見亦大選 一字也不能改動,現在先發表所籍。 新聞部之字大都很長。我們打算摘錄網要披露,但有機篇,於於一,但是演種意見,及不是一般在其他刊物上一致統一,但是演種意見,及不是一般在其他刊物上一次的機與,不但順徵者意外的多,而且更意外地是

籍級我物地

的活圖的

。 的 打 人 時 破 們

· 候, 選部書的報 級那陳書的頑固 動物

譯的的

大的意義

四路海

文 等。(三)蘇聯五年計劃的成功、引起日常源在東北之校費與拉維勢力。(三)東北民衆的教練和主權市園主義和其他市國主義的對無所階級門部的日標。綜合以上不點團團主義的對人了。我們認識它照根據下列機點:(一)日本市國主義的對人了。我們由國院工作和對於自定地發實了出租資不能發展的一個一個主義的任務,就不能不够同期。 「一方面與決定。事情不能是數別的成功、引起日常源在地市園的經濟上的設定。」 一方面與決定。事情不能是數別的成功、引起日常源在地市園遊攻蘇聯在半殖民地的場合了。我們中國院了仰仗着國聯的人人不點使他不能不信領東省以解決以上之各問題。 在半殖民地的場合了。我們中國院了仰仗着國聯的身息外沒有一方面與決失業的,我的準備是在實際工作中克服一切假學、使他對於學、一方面與決失業性。 一方面與決失業性。 一方面與決策。 一方。 一方面與決策。 一方面與主義第一方。 一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方。 一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面與主義第一方面, 一方面與主義第一方面, 一方面與主義第一方面, 一方面, 一方

帝與人物

文 文 渡珠白道梁新建个陶佛 行發局書強南 西史費辯新新透沒新偉戰略 洋的爾證文結用鍵與大 史一巴法藝蜡公的文十 要元哈的描数款着學年流場

齡新時代月刊

-第四期至日--

藝術的科學批評新……職 弟

「爱的逃避」序……曾今可

八山旅館 林芙荛子女上著…

悔悟的罪人俄 圖 r olstoy 作

上海武定路新時代書局

課上體現現現現現現現現現現

外的育代代代代代代代代代代代代 耐意在學學學學學學學學學學學 物義中生生生生生生生生生生 與與國與與與與與與與與與與與與與與與

學值育變代代代學灣代代代代 生 思新醫藥思思對婚小藝 中 大 想眼學學想聽會姻說術

現現現現「

代代代代現學學學生代

論論唯寫程的太論間 物群 人人 文 入典 們 學

北純念嘉伯謙嘯臺驗錦端騷坎 四一慈生修廣先譯譯先先譯人 川網建議議是到

---元 元元 元角角 元角元元一 五三七六五五八三五五二三 角角角角分分角角分角角角

行發鋪書江大 和水水事樣平的件地 中國詩史……薩佩如馮沅君著 主第大:反 白屋說詩………劉大白著 文藝研究……文藝研究社編 生活與音樂……豐子愷譯 中等學校唱歌……炎遊痕籍 音樂的聽法……豐子慘譯 流 宿莽……………M。 D作 野蔷薇………茅盾作 現代歐洲的藝術……雪 峯譯 後吻……納六逸譯 日本近代小品文理···對六逸譯 置氣迥腸曲········王悠然輯

現在又向Dance Hali 行動起來了——呵,我們需

是該痛惜的。

一九三一諾貝爾的和平獎金,還沒有聽到决

要鐵與血,這可敬佩的法西司化的轉變!

我沒有財產,財產祗有所在很顯善中所得有 在某個無意的暴力中,書被燬了,於我,這

看着案堆着的書的發體,我立刻讓心到我這 生活之太之困 1 ………

五 天 钱 的 日 子在人類的歷史上,儘有很多很多的可紀念年

武 器 問 題 似乎是已經是被公認了的,——『文化是武

—— 不過·這武器是用來突聚舊勢力的。 假如,手法小巧了一些,在文字裏穿插一點 對自己所不樂的人來攻許嘲弄,這就是耍錯了刀 植。 私下捫心自問,耍錯了刀槍的人、總不免有 才無用處之憾的。

月;當日歷又將扯到五張後的一張,這却宣示了 歷史是將從新開始「很多可紀念的年月中的這一 個日子,應當不是中國大衆所獨有的吧;然而也 應當是有待於很積極前往的創造呢

現代計畫分

本厚由現中 册本在命

一實局本史

。四版已

元了由

,1余

加裝陶部

入一先革

華册譯的

書質·歷

者四由小

,元祭 戲

一五元

律角培 贈·先

经英題

年是一部(神経時) , 名五書

到讀戶的

縮國部下是影資書層描

· 本裏 批寫 所主都會美

以義有的國

這計一想的 是會個慘謎

一的深,樊

部內切銀事

活而刺老

的且劃閩寫

世可;,到

也餘是 全了頭資一 殷非氏一世非,本波 動特的波 界特無社士 整在唯士 資可產會頓 個國一頓

稱,的

著十大

作萬的

,言是而,篇

全千散 世六,

兩六名著 ① 我的大學 本以者的一 的内的一

杜畏之ــ 谷那七角 ② 夜

時期他不是

每仍六角串 #他男敢的約翰 市青年文學自修 班別的新翰

小說

無名作家第四期要目次 文藝批評家と 任務及其基準

,四海

特馬北

價路四

海發二底

三生號內

別外交山

離

啓

家鄉弟兄……村夫 北四川路的冒險……柯辛 救國會議………雪蒂 我們的助員分……蘇 現在誰也狀態。 庄制不了我們 板畫研究會宜言…………

加郵

但掛

請號

寄賽一个各

角 以角

●實價一元 一度價一元三角 財工事版實價一元三角 一度 第一十 書 一次 章 木 譯 ▼ 一次 章 木 譯 ▼ 價 丁平元 =

流像。在著

一一極 批 幅幅 詳 評

幅幅辞評家 售職確 第

值迹 序為

一一文一 角者外

元幅, 史 , 跋, 四, 註詩 準語並

同特作價

時價用券

購六在一

二角內四

共流此·

一八希係

角角望穹五・此没

分外種有

北開始了小說戲劇底寫作。同年十二月為東京築地小劇場做了該場(k.galarn)底「從消襲到夜半」一劇之舞音裝置,自此熱中于戲劇。 一九二六年發起「心座」劇團。那時開始理解了社會主義。他 一九二六年發起「心座」劇團。那時開始理解了社會主義。他 一九二六年發起「心座」劇團。那時開始理解了社會主義。他 一九二六年發起「心座」劇團。 一九二六年發起「心座」劇團。 一九二六年發起「心座」劇團。 一九二六年發起「心座」劇團 一九二六年發起「心座」劇圖 一九二六年發起「心座」劇圖 一九二六年發起「心座」 一九二六年發起「心座」劇圖 一九二六年發起「心座」 一九二六年發起「心座」 一九二八年 一九二八年 一九二八年 一十五年他 一九二八年 一十五年他 一九二八年 一十五年他 一九二八年他 一九二八年的 一九二八年的 一九二八年的 一九二八年的 一九二八年的 一九二十年的 一十年五月日本共產黨事件,村山也以 一十年五月日本共產黨事件,村山也以 一十年的 一

村山底是一個富有多方面才能的文化運動者。他所參加的文化圖

體有質劇同盟、作家同盟、蘇聯之友會、東京左翼劇場等。在各文化 組織中所担任的主要職務有文化聯盟中央協議員,文化聯盟大衆雜誌

會」幹事長等。 他底著作·無論質和量,在日本部佔着最優勝的地位。主要的著

婦」(一九二八年)、「最初的歐羅巴之族」(一九三○年)、「暴力團

此外尚有量話及量衡共五六種,譯書六冊。實在可能是一個可數 的數量。現時正在進行一個以一九二七年十二月的「廣州事件」為題 材的長篇戲曲,預備供東京左翼顧場作為一九三二年第一次公演的劇

氏作此劇本極愛精力,非但對此事件之實際材料百法收值。

亂風 着然人力,字拖皮柏 地飛 ,緊鍵去損街着鞋油

九の月選拉・人聯密的拆・頭閃聲略嗒

的治惡和反威。

○等し輪側筋

百萬富翁的家院當作學插、遊行、集會的家院當作學插

法,去拟阴美阙資本主義之日趨崩潰 截裏面。辛克萊如在他底別的作品上

赴路及美的在場馬

命他工的

同時也会

反帝戰

· 正 斯東京Review

場底

新

が地帯が

影片底機關 型子今該聯盟于今

而。為稅格上 一年七日月 時 大規模地 一年七日月 日

州上的必要, 是會及講演等 是會及講演等

安,他們遭打算刊行 一次等。其次又有一大

行上左地据

州底景色,更以酒場的政府許可的遠往酒館的

望

的被想及對於一九三二 內請家對於一九三一年 內請家對於一九三一年 地的文化情况,最後此 地的文化情况,最後此 、新聞、社會科學 關於文藝創作、詩 展一九三二年的新 展一九三二年的新

畫

上。不要入日 一下午五時) 一下午五時) 一下午五時)

去展

0 3

十九迟一

三時所創

偏國的愛

已即且立日悉行合

决整遊小會該定個藝學,會

國儒 如 化 如下的航型 並血経屬 整 並和系屬 整

一・一月一日舉行反立 一劇・並綺羅風國達祭 一劇・並綺羅風國達祭 定為上 演九領 · = 0

▲□請 經通·本並曙 濟訊請埠請星 **慌葉自品**鳳社 则元日 ※爲框 侵燦本易母つ 略講問所演無 東濱來流。線

北一本日 念奏

的京會

地、

點三

在、

· 八角二種。(門票本社代售)

是有天淵之別。 是有天淵之別。 是有天淵之別。 是主和愛野美術 每天本

批:對已識月命

的的義個國日新

題總主一中九的 新新及新革文階 的路宜的命新段 解線傳階文譜 决·組段學聯 原是織·的會 則文為而新舉

詞衆民的新久 論門新宣湍 逃爭的明者 到,任革為 削為務命何

作最,文丹

針醫治的現象 可。還有梅?

有重病十二外

息前骶及草摩精有據金角一

| 本本の | 本を与し

對 平 14 場發了 陳促

, 老幼 地 之巡視 等之 决舞 以與 力質

斯中台

夫剝

家堅樹護 青從

石侯何李李韋終季沈巴東・失 民樣炮磨化蕪一崖文金聲夫名

時代的香

▼三每六一牢元年▲ 角本角元年 三 全

馥泉

色特大四

學為文究 大 及經化文 大 高,之化**有时** 中以餐史**不问** 教時生之本 本為與方書 原選書福

本材用,本特經書 分判點絡

幅園村落 宏廣新分 一大大镇明

行發局書新北

四十

行發店會提拔尿南

優 的並得活。的大牠的的復 二一現開大出示會素對般笑些 角元。地樂路人生的象斷,特

沈媚先,袁殊等給予臂助,都得到原作者得迅的校正,並有然外仁君,是卻滬很久的日本來,似不充分。彼一種的譯為大概,但不充分。彼一種的譯者 之か

志現c唐的 把矛是悶氣 他看在, 們的火從熱 的敢刺情

上海四馬路卿雲書局發行

妬賴在高文嚴權新三未 關在

戴,的 平 馮黑 遇書 逃 流暢的 剪 諸有 原 的 伯旌崗藝統畔條三寄 克蘇之復記之具 的西場崩襲 家 信 中的柔家者酸本的日石的前崩地 的女孩

村紅,作譯作日 早 記的 遺記 冷 方 晨, 偉像, 雋語

速廣壯脈的

段標着

, 7

遠遠地

條一

社藝文國中